

Resultados da Utilização do Método de Co-designing numa das Escolas de Implementação do Projeto Pegada nas Escolas

AUGUSTO MARQUES ERTHAL (Outra Bolsa)

MAÍRA BENTO DE SOUSA (Outra Bolsa)

BRUNA MILAM ALMEIDA (Outra Bolsa)

Área Básica: DESENHO DE PRODUTO

Orientação: BEANY GUIMARÃES MONTEIRO

BEATRIZ YUMI WATANABE

MARIA GABRIELA LOPES LUSTOSA

O projeto Pegada nas Escolas, desenvolvido no Labdis/UFRJ, Laboratório de Design, Inovação e Sustentabilidade, trabalha na geração de soluções para a redução do impacto socioambiental causado no dia-dia das escolas. Por possuir um caráter transdisciplinar e projetual, relacionado com as diversas relações do cotidiano escolar, o Pegada utiliza o design como referencial metodológico, afim de facilitar a geração e a troca de idéias, e gerar soluções que tornem mais fácil a análise de alternativas inovadoras assim como sua visualização. O trabalho conjunto dos designers de produto e gráfico amplia a relação de comunicação entre o projeto e seu público alvo proporcionando uma atuação, que cria e adapta ferramentas, para se chegar com maior eficiência ao objetivo da proposta. A idéia é que essas ferramentas sejam modificadas e aperfeiçoadas durante a implantação do projeto num processo de co-designing , adaptando a abordagem à realidade de cada escola com o intuito de integrar o aluno ao projeto, fazendo-o perceber-se como parte ativa da solução para o problema estudado . Ao utilizar o design como referencial metodológico na proposta do Pegada pretende-se tornar mais fácil a geração de soluções,estimulando uma maior comunicação com os estudantes do ensino fundamental, professores, funcionários, comunidade do entorno escolar e a UFRJ, despertando uma atitude positiva da escola em relação às questões socioambientais e assim desenvolver soluções que melhorem o seu cotidiano. Na Jornada de Iniciação Científica pretende-se apresentar a relação entre o Design e o Projeto Pegada nas Escolas. Daremos ênfase aos benefícios desta ferramenta , ressaltando principalmente os resultados da utilização do método de co-designing ,contrapondo a resposta do público aos objetivos iniciais propostos pelo projeto.