

# **Elaboração de Projeto Gráfico e Ilustração de Material Didático sobre Design e Educação Socioambiental do Projeto Pegada nas Escolas**

LIA ALVES HAZAN (Outra Bolsa)

Área Básica: COMUNICAÇÃO VISUAL

**Orientação: BEANY GUIMARÃES MONTEIRO**

**BEATRIZ YUMI WATANABE**

**MARIA GABRIELA LOPES LUSTOSA**

Para implementar o projeto Pegada nas Escolas foi preparado um material didático como apoio para a realização de atividades com os alunos e professores. O conjunto completo de material didático abrange os seguintes temas: água, alimentação, consumo, energia, lixo e transporte. Para este material didático foi criado um projeto gráfico utilizando a programação visual, no qual através de uma arquitetura de informação estrutura o conteúdo para facilitar sua compreensão. Os temas foram divididos em capítulos e cores e diagramados dentro de um fichário projetado para o material didático. O projeto gráfico além da arquitetura de informação, apresenta a linguagem visual criada para desenvolver e representar o projeto, que consiste na escolha das tipografias, estilos de textos, criação da paleta de cores, dos ícones e suas ilustrações. Estas foram desenvolvidas com o objetivo de auxiliar o entendimento do conteúdo do material didático, ser um segundo ponto de vista acerca do que está escrito e não uma forma literal de retratá-lo, enriquecendo o aprendizado por meio da interpretação visual. Foi criado também o logotipo do Pegada nas Escolas a fim de consolidar sua identidade visual, transmitir seus ideais, promover o seu reconhecimento nos locais onde está atuando e gerar um vínculo com o seu público alvo. Posteriormente foi desenvolvido um folder para divulgar o projeto e explicar os seus fins a todos àqueles que participariam direta ou indiretamente deste trabalho. Para integrar as áreas de programação visual e projeto de produto que atuam no projeto, foram ministrados workshops de ilustração, de Adobe Illustrator e de Adobe Photoshop. Nas oficinas de ilustração o objetivo foi apresentar o que ela representa, qual a sua importância, formas variadas de ilustrar, referências visuais e principalmente a criação conjunta de traço e forma para os personagens e cenários das ilustrações do Pegada nas Escolas. E nos outros workshops a finalidade era a capacitação do grupo nos softwares Adobe Illustrator e de Adobe Photoshop para que todos possam trabalhar seguindo uma mesma linha. Espera-se que as ferramentas desenvolvidas para a identidade visual do projeto o tornem atraente, cativante e prazeroso de ser estudado e trabalhado; que os seus participantes diretos e indiretos passem a conhecer, reconhecer e interagir de forma positiva com o Pegada nas Escolas e assim este possa ter o seu êxito almejado.